

The Community

コミュニティ

2003/No.

132

財団法人 地域社会研究所

| | |
|--------------------------------------|----|
| ●口絵・世界の街から 「中世の面影を残すまち」 伊藤素樹 | 1 |
| ●巻頭エッセー 「子どもの社会」と「大人の社会」 渡辺秀樹 | 6 |
| ●特集 農村地域の自立と住民参加 | 9 |
| 《座談会》 農村地域の自立と住民参加 | 10 |
| 出席者／大島綾子・小田切徳美・逢坂誠二・辻駒健二 司会／荏開津典生 | |
| ニセコ町まちづくり基本条例とは | 56 |
| 川根振興協議会の活動 | 59 |
| 住民参加のまちづくり—ワークショップの事例から 後藤春彦 | 61 |
| ●連載 | |
| 住まいと暮らし 「モンゴル—遊牧と都市生活」 | 66 |
| 富原崇之（協力 柴田俊介） | |
| ボランティア 「おもちゃの診療所ぐるんぱ」 | 73 |
| 塚元多美子 | |
| 日本に暮らして 「日本映画とは何か」 | 76 |
| ジョン・ウィリアムズ | |
| 外国に暮らして 「マラソンの起源」 | 81 |
| 吉田行雄 | |
| 老いの風景 「第三の人生を豊かに生きる」 | 85 |
| 藤本正弘 | |
| 教育じろん 「教育—夢を育み、夢を支える」 | 88 |
| 本田和子 | |
| 町村だより 「森、川、海を感じる体験『四万十楽舎』」 | 91 |
| 高知県西土佐村 | |
| 読者の声 | 94 |
| ブックレビュー | 95 |